



Finiture piano:

- MDF spessore mm 25, sagomato, impiallacciato in Noce Pedulo;
- MDF spessore mm 25, sagomato, laccato lucido Bianco;
- vetro stratificato, spessore mm 8+8, accoppiando un piano di vetro Grigio Fumè con un piano di vetro trasparente. Disponibile solo per le misure: diametro cm 120, triangolare cm 150x140 e quadrato cm 140x140.
- pietra Beola Argentata spessore mm 20, sagomata, spazzolata a grana fine e successivamente applicato un protettivo antimacchia che non garantisce una totale impermeabilità. Il piano in pietra Beola Argentata è disponibile solo per la misura cm 205x70. Il piano in pietra Beola argentata è supportato da una piastra strutturale in metallo fissata nella parte inferiore, verniciata nero opaco. La superficie inferiore dei piani in legno è laccata lucido color Peltro.

Gambe: stampate in alluminio (disegno esclusivo Minotti Studio) e verniciate lucido color Peltro con finitura extra-lucida anti-touch in abbinamento ai piani in legno e in vetro, sono invece verniciate lucido Bianco esclusivamente in abbinamento al piano in pietra Beola Argentata. Appoggio a terra con scivolanti in nylon.

Ruote: struttura di supporto in metallo verniciato nero e ruote in gomma nere in abbinamento solo al piano in legno da Ø cm 120 e cm 150x140.

Top finishes:

- MDF mm 25, shaped, Pedulo Walnut veneer;
- MDF mm 25, shaped, White glossy lacquer;
- stratified glass, mm 8+8, by coupling a sheet of Smoked Grey glass with a sheet of transparent glass. Only available for: diameter cm 120, 150x140 cm (triangular) and 140x140 cm (square);
- Silver Beola stone mm 20, shaped, with fine-grained brushing after which a coat of stainproof protection is applied which doesn't guarantee a total impermeability. The Silver Beola stone top is available only in the cm 205x70 size. The Silver Beola stone top has a structural metal supporting plate that is fixed to the bottom section, painted matt black. The bottom surface of the wood tops is a Pewter color glossy lacquer.

Legs: molded aluminum (exclusive design by Minotti Studio) with extra-glossy, anti-touch Pewter finish to match the wood and glass tops; and glossy White finish only for the Silver Beola stone. Nylon floor glides.

Wheels: metal support structure painted black and black rubber wheels only with the Ø cm 120 and cm 150x140 wood tops.

Ausführungen Tischplatte:

- formgeschnittene MDF-Platte Stärke mm 25 mit Nuss-Maser-Furnier;
- formgeschnittene MDF-Platte Stärke mm 25, glänzend weiß lackiert;
- Verbundglas, Stärke mm 8+8, Verbund von einer Platte Rauchglas mit einer Platte von transparentem Glas. Nur in folgenden Abmessungen: Durchmesser cm 120, dreieckig cm 150x140 und quadrat cm 140x140.
- formgeschnittener Silbergneis Stärke mm 20, feinkörnig poliert und mit Fleckenschutz-Versiegelung versehen, keine ganze Undurchlässigkeit garantiert. Die Platte aus Silbergneis ist nur für das Format cm 205x70 erhältlich. Die Platte aus Silbergneis liegt auf einer zur Struktur gehörenden, an der Unterseite befestigten, mattschwarz lackierten Metallplatte auf. Die Unterseite der hölzernen Tischplatten ist glänzend zinnfarbig lackiert.

Tischbeine: Aluminium gepresst (exklusives Design Minotti Studio) und zinnfarbig glänzend lackiert mit glänzendem Anti-Touch-Finish bei den Modellen mit Holz- und Glasplatte, glänzend weiß lackiert nur bei dem Modell mit Platte aus Silbergneis. Bodenaufflage durch Nylongleitschutz.

Rollen: Halterung aus schwarz lackiertem Metall und schwarzen Gummirollen nur bei dem Modell mit Holzplatte mit Ø cm 120 und cm 150x140 erhältlich.

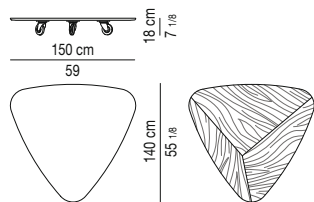
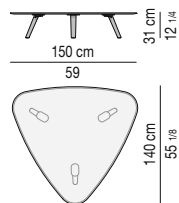
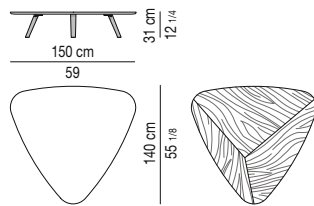
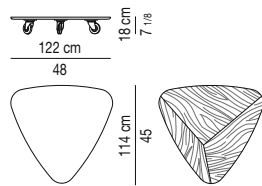
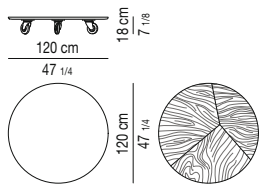
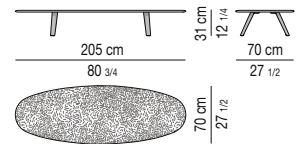
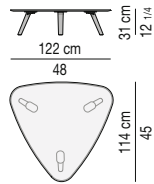
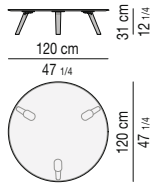
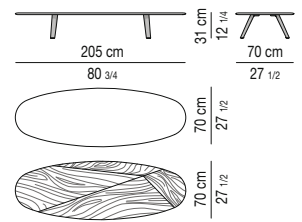
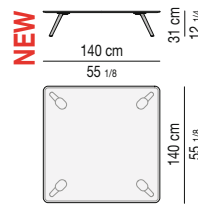
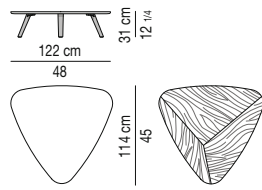
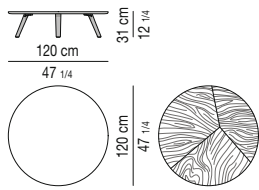
Finitions plateau :

- MDF épaisseur mm 25, asymétrique, plaqué en ronce de noyer ;
- MDF épaisseur mm 25, asymétrique, laqué brillant Blanc ;
- verre stratifié, épaisseur mm 8+8, par couplage d'un plateau en verre Gris Fumé à un plateau en verre transparent. Disponible seulement pour les dimensions : diamètre cm 120, triangulaire cm 150x140 et carré cm 140x140 ;
- pierre Beola Argentée, épaisseur mm 20, asymétrique, brossée finition grain fin sur laquelle a ensuite été appliqué un protecteur anti-tache que ne garantie pas une imperméabilité totale. Le plateau en pierre Beola Argentée est disponible seulement pour la dimension cm 205x70. Le plateau en pierre Beola Argentée est supporté par une plaque structurelle en métal fixée en dessous, peinte en noir mat. La superficie inférieure des plateaux en bois est laquée brillant couleur Etain.

Pieds : estampés en aluminium (dessin exclusif Minotti Studio) et peints brillant couleur Etain avec finition extra brillante anti-traces en association avec les plateaux en bois et en verre; ils sont en revanche peints brillant Blanc exclusivement en association avec le plateau en pierre Beola Argentée. Appui au sol par patins en nylon.

Roues : structure de support en métal peint en noir et roues en gomme noire en association seulement avec le plateau en bois de Ø cm 120 et cm 150x140.

Minotti



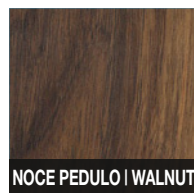
FINITURE PIANO | TOP FINISHES

LACCATO LUCIDO
GLOSSY LACQUERED

LEGNO
WOOD

VETRO
GLASS

PIETRA
STONE



FINITURE SUPERFICIE INFERIORE PIANO E GAMBE BOTTOM TOP SURFACE AND LEGS FINISHES

VERNICIATO LUCIDO | GLOSSY VARNISHED
BIANCO | WHITE

PELTRO | PEWTER

