

ZENIT

Rimadesio



THE WALK-IN CLOSET THAT'S ALL ABOUT LIGHTNESS AND VERSATILITY OF COMPOSITION. THE MADE-TO-MEASURE FLOOR-TO-CEILING UPRIGHTS ENABLE FREE ARRANGEMENT OF THE EQUIPMENT, BOTH IN TERMS OF NUMBER AND HEIGHT REQUIRED. THE AVAILABLE FINISHINGS INVITE TWO POSSIBLE AESTHETIC INTERPRETATIONS.

IT La cabina armadio all'insegna della leggerezza e della versatilità compositiva. I montanti, sempre su misura da terra a soffitto, permettono una libera disposizione delle attrezzature, nel numero e all'altezza desiderata. Le finiture previste invitano a due possibili interpretazioni estetiche.

DE Der begehbar Kleiderschrank im Zeichen von Leichtigkeit und Gestaltungsvielfalt. Die raumhohen Stützen nach Maß erlauben eine freie Anordnung der Ausstattung, in der gewünschten Anzahl und in der gewünschten Höhe. Die angebotenen Oberflächen regen zu zwei unterschiedlichen ästhetischen Interpretationen an.

FR Le dressing sous le signe de la légèreté et d'une composition polyvalente. Les montants sont toujours réalisés sur mesure du sol au plafond et permettent une disposition libre des équipements, en nombre et à la hauteur souhaitée. Les finitions prévues invitent à deux interprétations esthétiques possibles.

ES El vestidor ofrece ligereza y versatilidad compositiva. Los montantes, siempre hechos a medida desde el suelo hasta el techo, permiten disponer libremente todos los accesorios, usando el número necesario a la altura deseada. Los acabados disponibles invitan a dos posibles interpretaciones estéticas.

RU Гардеробная, характеризующаяся легкостью и композиционной универсальностью. Стойки от пола до потолка позволяют свободно размещать оснащение в нужном количестве и на нужной высоте. Предусмотренные варианты отделки предполагают две возможные эстетические интерпретации.

汉语 步入式衣橱的核心在于轻盈感和组合多样性。立柱皆由地面至天花板按尺寸定制，可根据所需的配件数量和高度自由配置。多样的表面处理可演绎出两种设计美学。



**EN** The Zenit walk-in closet expands its design potential with the introduction of an exclusive range of modular drawer units, made with the latest production technologies for processing extruded and sheet aluminium. The aluminium drawers are just 8 mm thick and internally lined with fabric or synthetic leather. Available in three widths, three heights and four aesthetic formats to meet highly personal demands concerning the organisation of walk-in closets: open drawers without fronts, drawers with glass fronts, drawers with lacquered fronts and drawers with synthetic leather fronts.

**IT** La cabina armadio Zenit amplia le proprie potenzialità progettuali con l'introduzione di un esclusivo programma di cassetiere modulari e componibili, realizzate con le più recenti tecnologie produttive per la lavorazione dell'alluminio estruso e in lastra. I cassetti in alluminio, dallo spessore di soli 8 mm, sono rivestiti internamente in tessuto o similpelle. Disponibili in tre larghezze, tre altezze e in quattro versioni estetiche, rispondono alle esigenze più personali nell'organizzazione della cabina armadio: cassetto aperto senza frontale, cassetto con frontale in vetro, cassetto con frontale in alluminio laccato e cassetto con frontale in similpelle.

**DE** Der begehbar Kleiderschrank Zenit erweitert seine Gestaltungsmöglichkeiten mit der Einführung eines exklusiven Programms von modularen und kombinierbaren Schubladenelementen, die mit den neuesten Produktionstechnologien zur Verarbeitung von stranggepresstem Aluminium und Aluminiumblech hergestellt werden. Die Schubladen aus Aluminium, mit einer Stärke von nur 8 mm, sind innen mit Stoff oder Kunstleder ausgekleidet. Die in drei Breiten, drei Höhen und vier ästhetischen Versionen erhältlichen Schubladen erfüllen sämtliche individuellen Anforderungen an die Organisation des begehbar Kleiderschranks: offene Schublade ohne Frontblende, Schublade mit Glasfrontblende, Schublade mit lackierter Aluminiumfrontblende und Schublade mit Kunstlederfrontblende.

**FR** Le dressing Zenit élargit son potentiel de conception avec l'introduction d'un programme exclusif de commodes modulaires et modulables, réalisées avec les dernières technologies de production pour l'usinage de l'aluminium extrudé et en feuilles. Les tiroirs en aluminium, d'une épaisseur de 8 mm seulement, sont revêtus intérieurement de tissu ou de similicuir. Disponibles en trois largeurs, trois hauteurs et quatre versions esthétiques, ils répondent aux exigences de chacun pour l'organisation du dressing: tiroir ouvert sans façade, tiroir avec façade en verre, tiroir avec façade en aluminium laqué et tiroir avec façade en similicuir.

**ES** El vestidor Zenit amplía su potencial de diseño con la introducción de un programa exclusivo de cajoneras modulares y componibles, fabricados con las últimas tecnologías de producción del aluminio extruido y en placas. Los cajones de aluminio, de solo 8 mm de espesor, incorporan un revestimiento interior de tela o símil cuero. Disponibles en tres anchuras, tres alturas y cuatro versiones estéticas que responden a las necesidades más personales relativas a la organización del vestidor: cajón abierto sin frontal, cajón con frontal de cristal, cajón con frontal de aluminio lacado y cajón con frontal de símil cuero.

**RU** Потенциал гардеробной Zenit расширяется благодаря внедрению эксклюзивной линейки модульных и секционных комодов, изготовленных по новейшим технологиям обработки экструдированного и листового алюминия. Алюминиевые ящики толщиной всего 8 мм внутри обиты тканью или синтетической кожей. Они представлены в трех вариантах ширины, трех вариантах высоты и четырех вариантах отделки, что позволяет удовлетворить самые взыскательные требования к организации гардеробной: открытые ящики без фасада, ящики со стеклянным фасадом, ящики с фасадом из лакированного алюминия и ящики с фасадом из синтетической кожи.

**汉语** 通过引进一项独家的组合式模块抽屉柜方案，搭配挤压铝材和铝板工艺的最新生产技术，Zenit 步入式衣橱得以拓展设计潜力。抽屉以铝合金打造，厚度仅 8 毫米，以布面或仿真皮革包覆。这款步入式衣柜针对空间组织性的个人化需求在尺寸方面给出三种宽度和三种高度，并提供四种美学风格的抽屉版本：无抽面、带有玻璃抽面、烤漆抽面或以仿真皮革包覆的抽面。



Structure and aluminium fronts: 304 platino  
Drawer unit top and glass front: 67 riflettente chiaro  
Lux fabric internal lining: T052 segale  
Glass shelves: 63 grigio trasparente



Structure: 304 platinio  
Glass shelves: 63 grigio trasparente  
Shelves, drawer unit top, front and drawer internal lining  
in synthetic leather: 154 argilla



EN The Zenit modular shelves, bars and drawers can be covered in synthetic leather available in 8 exclusive Rimadesio colours. The organisation of the space is resolved with a series of components and solutions that combine essential design, maximum practicality and attention to detail.

IT I ripiani, le aste e le cassettiere modulari di Zenit possono essere rivestiti in similpelle, disponibile in 8 colori esclusivi Rimadesio. L'organizzazione dello spazio è risolta con una serie di componenti e soluzioni che associano essenzialità del design, massima praticità e ricercatezza.

DE Die Einlegeböden, Stäbe und modularen Kommoden von Zenit können mit Kunstleder bezogen werden, das in 8 exklusiven Rimadesio-Farben erhältlich ist. Die Organisation des Raums wird mit einer Reihe von Komponenten und Lösungen umgesetzt, die essenzielles Design, maximale Zweckmäßigkeit und Raffinesse vereinen.

FR Les étagères, tringles et commodes modulaires de Zenit peuvent être recouvertes de simili cuir, 8 coloris exclusifs Rimadesio sont disponibles. L'espace s'organise avec une série d'éléments et de solutions qui allient design essentiel, praticité maximale et raffinement.

ES Los estantes, barras y cajoneras modulares de Zenit se pueden revestir en símil cuero, disponible en ocho colores exclusivos de Rimadesio. La organización del espacio se resuelve con una serie de componentes y soluciones que combinan diseño esencial, máxima practicidad y refinamiento.

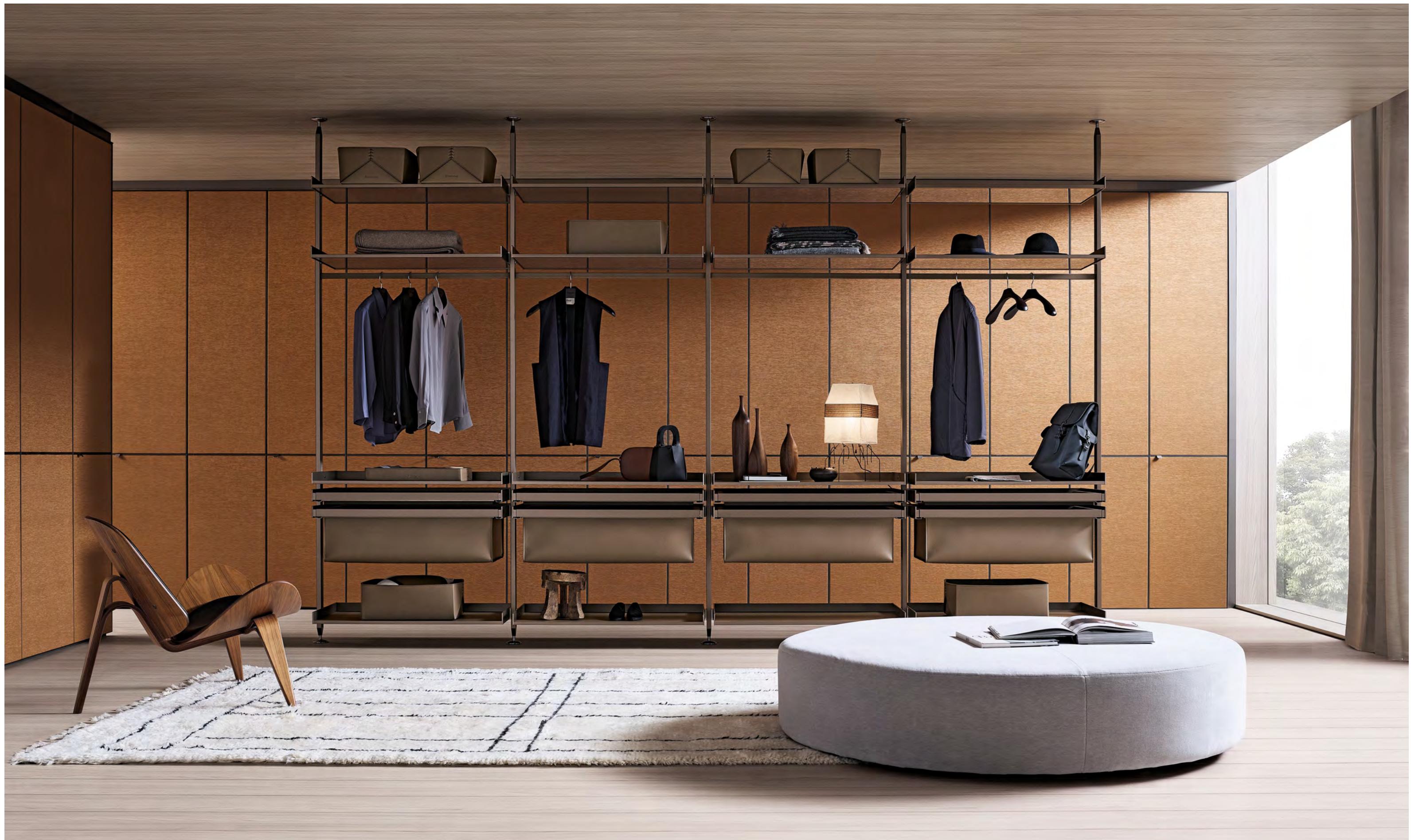
RU Полки, штанги и модульные комоды Zenit могут быть обиты синтетической кожей, представленной в 8 уникальных цветах Rimadesio. Организация пространства осуществляется с помощью ряда компонентов и решений, сочетающих в себе лаконичный дизайн, максимальную практичность и изысканность.

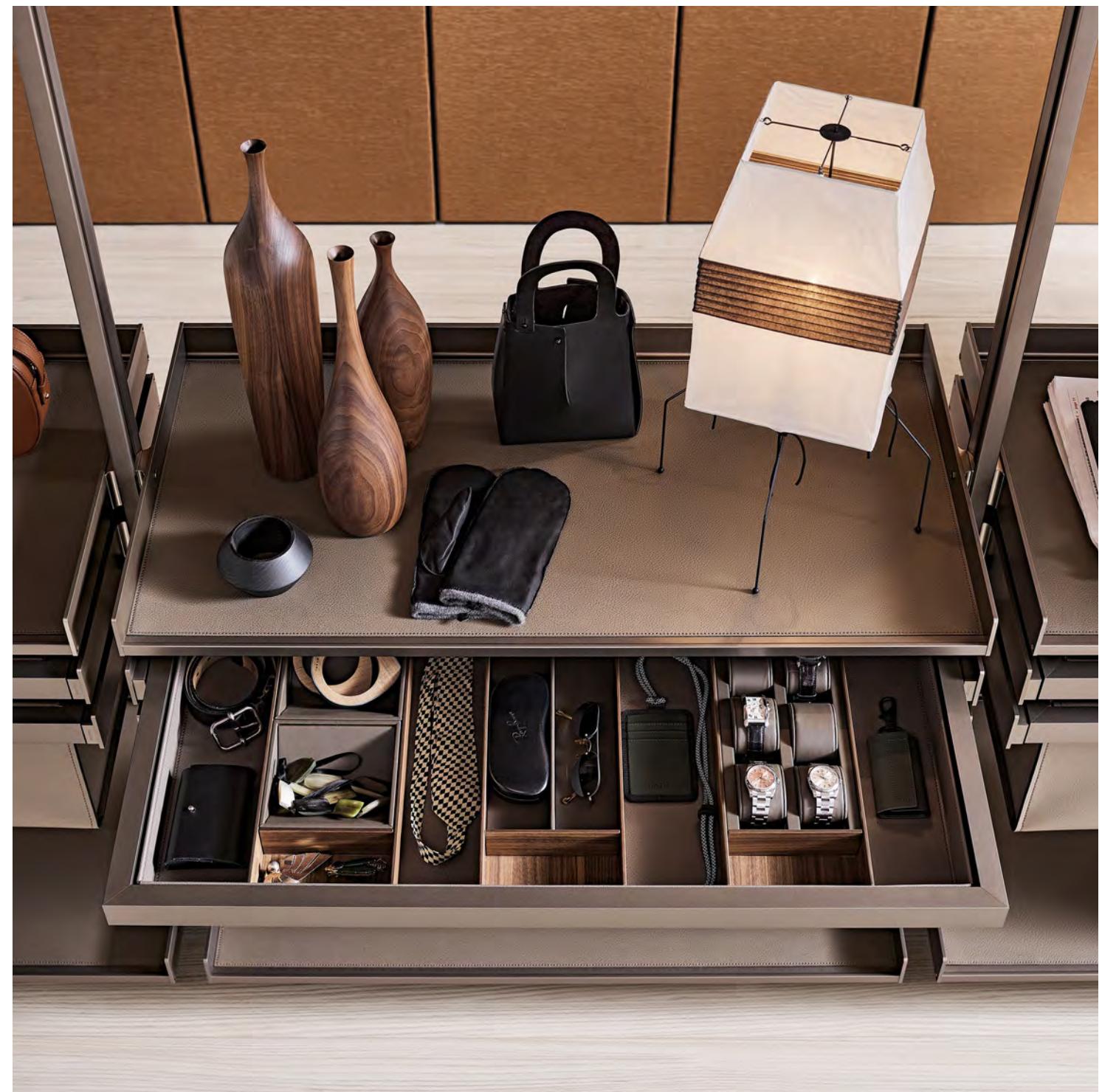
汉语 Zenit 的模块化层板、导轨和抽屉柜皆以 8 种 Rimadesio 的独家仿真皮革包覆。有赖于一系列涉及设计本质、最大实用性和精致品味的组合件和解决方案, 空间组织性得以实现。





Structure: 14 brown  
Shelves and drawer units: 25 melaminico larice carbone  
Accessories in synthetic leather: 153 castoro





EN The aluminium upright and the exclusive fixing system guarantee maximum structural solidity to the Zenit compositions. The bracket with expansion fixing enables each individual element to be leveled. The uprights can be fitted to the ceiling and on the wall to allow the system to be used in any space.

IT Il montante in alluminio e l'esclusivo sistema di aggancio garantiscono la massima solidità strutturale alle composizioni Zenit. Il supporto con fissaggio ad espansione consente di posizionare in bolla ogni singolo elemento. I montanti sono disponibili a soffitto e a parete per consentire la collocazione del sistema in ogni ambiente.

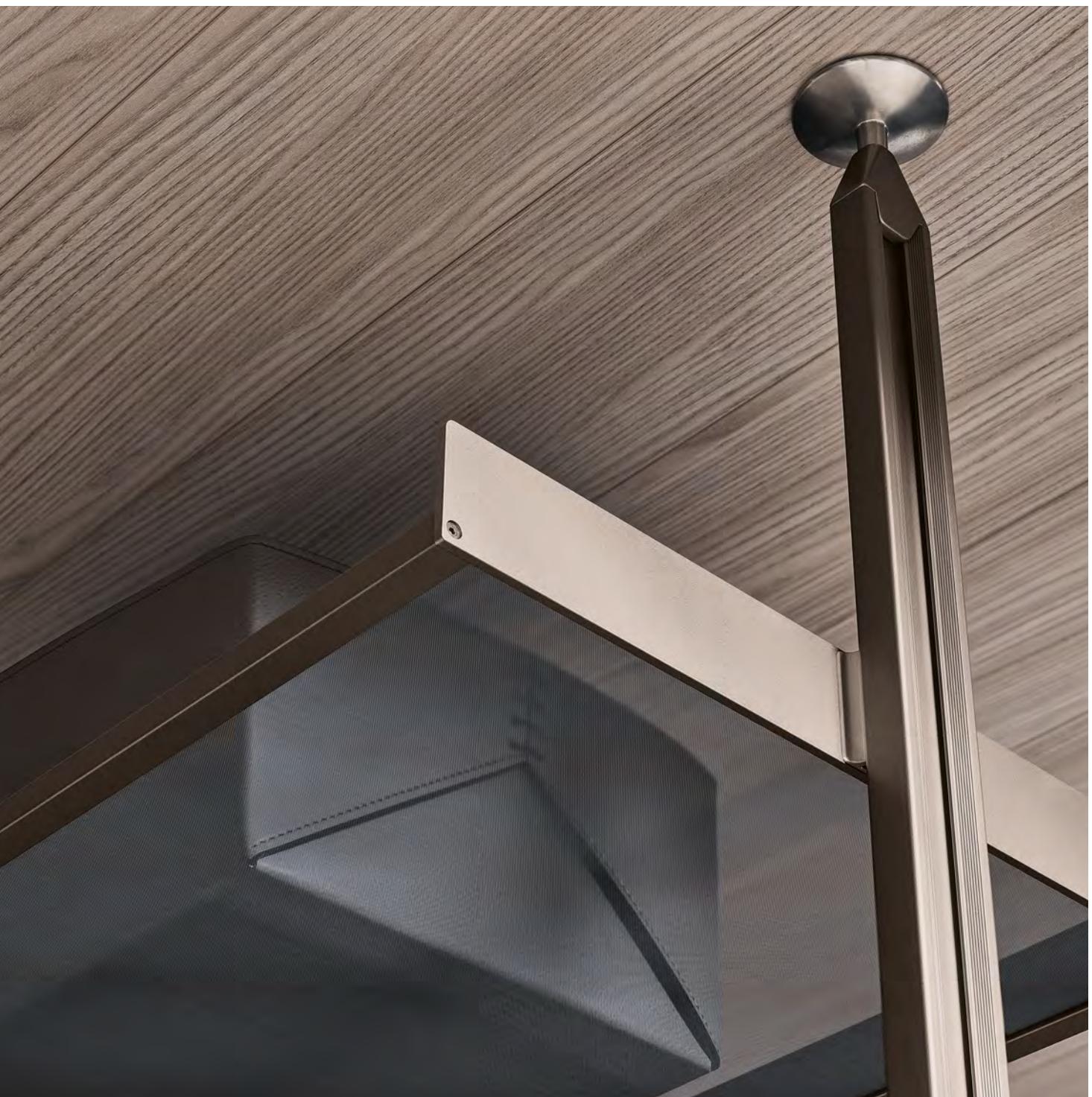
DE Der Aluminiumständer und das einzigartige Kupplungssystem garantieren eine maximale strukturelle Stabilität der Zenit-Kompositionen. Die Halterung mit Spreizfixierung ermöglicht es, jedes Element waagerecht zu positionieren. Die Ständer sind sowohl für Decken- als auch für Wandmontage erhältlich, damit das System in jeder Umgebung aufgestellt werden kann.

FR Le montant en aluminium et le système exclusif d'accrochage garantissent une solidité structurelle maximale aux compositions Zenit. Le support avec fixation à expansion permet un positionnement parfaitement horizontal de chaque élément. Les montants au plafond et au mur permettent l'installation du système dans n'importe quel environnement.

ES El montante de aluminio y el exclusivo sistema de acoplamiento garantizan la máxima solidez estructural en las composiciones Zenit. El soporte con fijación de expansión permite colocar cada elemento a nivel. Los montantes están disponibles para montaje en el techo y en la pared, de manera que el sistema se puede utilizar en cualquier ambiente.

RU Алюминиевые стойки и уникальная система креплений гарантируют максимальную прочность конструкции композиций Zenit. Кронштейн с бесшаговым креплением позволяет максимально ровно выставить каждый элемент по горизонтали. Монтаж стоек можно осуществлять к стенам или к потолку, благодаря чему систему можно установить в любом помещении.

汉语 铝制立柱和独特的连接系统确保Zenit组合具有最大的结构稳固性。带有膨胀固定装置的支架使每个单独元件能够平稳安装。该系统的立柱有天花板式和墙面式可供选择，两者在任何环境中皆可安装。



Structure: 303 bronzo  
Glass shelves: 61 rete inox  
Accessories in synthetic leather: 154 argilla



EN Rimadesio has always paid particular attention to the search for new colours and material surfaces. This attitude is also reflected in solutions that are always coordinated on the inside and outside of the cabinets, including the finishings of the metal and synthetic leather components, the wood and the lacquering of glass.

IT Rimadesio presta da sempre un'attenzione particolare alla ricerca di nuove cromie e superfici materiche. Quest'attitudine si riflette anche nella garanzia di soluzioni sempre coordinate tra interno ed esterno dei contenitori, tra le finiture dei componenti metallici e in similpelle, le essenze e le laccature dei vetri.

DE Rimadesio legt seit jeher ein besonderes Augenmerk auf die Suche nach neuen Farben und Materialoberflächen. Dieses Bestreben spiegelt sich auch in der Bereitstellung von Lösungen wider, die stets zwischen dem Inneren und dem Äußeren der Behälter, zwischen den Oberflächen der Metall- und Kunstleder- komponenten, den Hölzern und der Lackierung des Glases abgestimmt sind.

FR Rimadesio a toujours accordé une attention particulière à la recherche de nouvelles couleurs et de nouveaux matériaux de finition. Cette attitude transparaît également dans la garantie de solutions toujours coordonnées entre l'intérieur et l'extérieur des rangements, entre les finitions des éléments en métal et en simili cuir, les essences et les laques des surfaces en verre.

ES Rimadesio siempre ha prestado especial atención a la búsqueda de nuevos colores y superficies materiales. Esta actitud también se refleja en la garantía de soluciones siempre coordinadas entre el interior y el exterior de los contenedores, entre los acabados de los componentes metálicos y de símil cuero, las maderas y el lacado del vidrio.

RU Компания Rimadesio всегда уделяла особое внимание поиску новых оттенков и материалов поверхностей. Это отношение также отражается в предоставлении решений, согласующихся с внутренним и внешним видом систем хранения, и сочетающихся отделкой металла и синтетической кожи, дерева и лакировкой стекла.

汉语 Rimadesio 在找寻新色彩和表面材质方面的研究始终不遗余力。这份底蕴也体现在确保柜体内部和外部协调的解决方案上的坚持不懈，包括金属和人造皮革部件的饰面、各种不同类型的木材和玻璃烤漆。



Structure: 303 bronzo  
Drawer unit: 07 melaminico olmo  
Drawer interior: UB09 melaminico cuoio brown

EN An architectural value for the walk-in closet: with the monochrome black offer, the Zenit system becomes a stylistic element of great room characterization. The elements of the system can be freely positioned, in the number and at the height required.

IT Un valore architettonico per la cabina armadio: con la proposta monocolor nero, il sistema Zenit diventa un elemento stilistico di grande caratterizzazione degli ambienti. Gli elementi del sistema sono liberamente posizionabili, nel numero desiderato e all'altezza desiderata.

DE Ein begehbarer Kleiderschrank von architektonischem Wert: Mit der einfarbig schwarzen Ausführung wird das Zenit-System zu einem Stilelement von großer Raumwirkung. Die Systemelemente sind sowohl in der gewünschten Anzahl als auch in der gewünschten Höhe frei positionierbar.

FR Une valeur architecturale pour le dressing: avec le modèle noir, le système Zenit devient un élément stylistique qui donne beaucoup de caractère aux pièces. Les éléments du système peuvent être positionnés librement, en nombre et à la hauteur souhaitée.

ES Un valor arquitectónico para el vestidor: con la propuesta monocolor en negro, el sistema Zenit se convierte en un elemento estilístico que aporta un gran carácter a los ambientes. Los elementos del sistema se pueden colocar libremente, usando el número necesario a la altura deseada.

RU Архитектурная ценность гардеробной: монохромный черный цвет системы Zenit – стилистическое решение, придающее помещению особый характер. Элементы системы размещаются в нужном количестве и на нужной высоте.

汉语 步入式衣柜的建筑价值:Zenit 系统采用单一的黑色,其转化成为极具特色的空间风格元素, Zenit系统的各式布件可以根据需求的数量和高度自由配置。



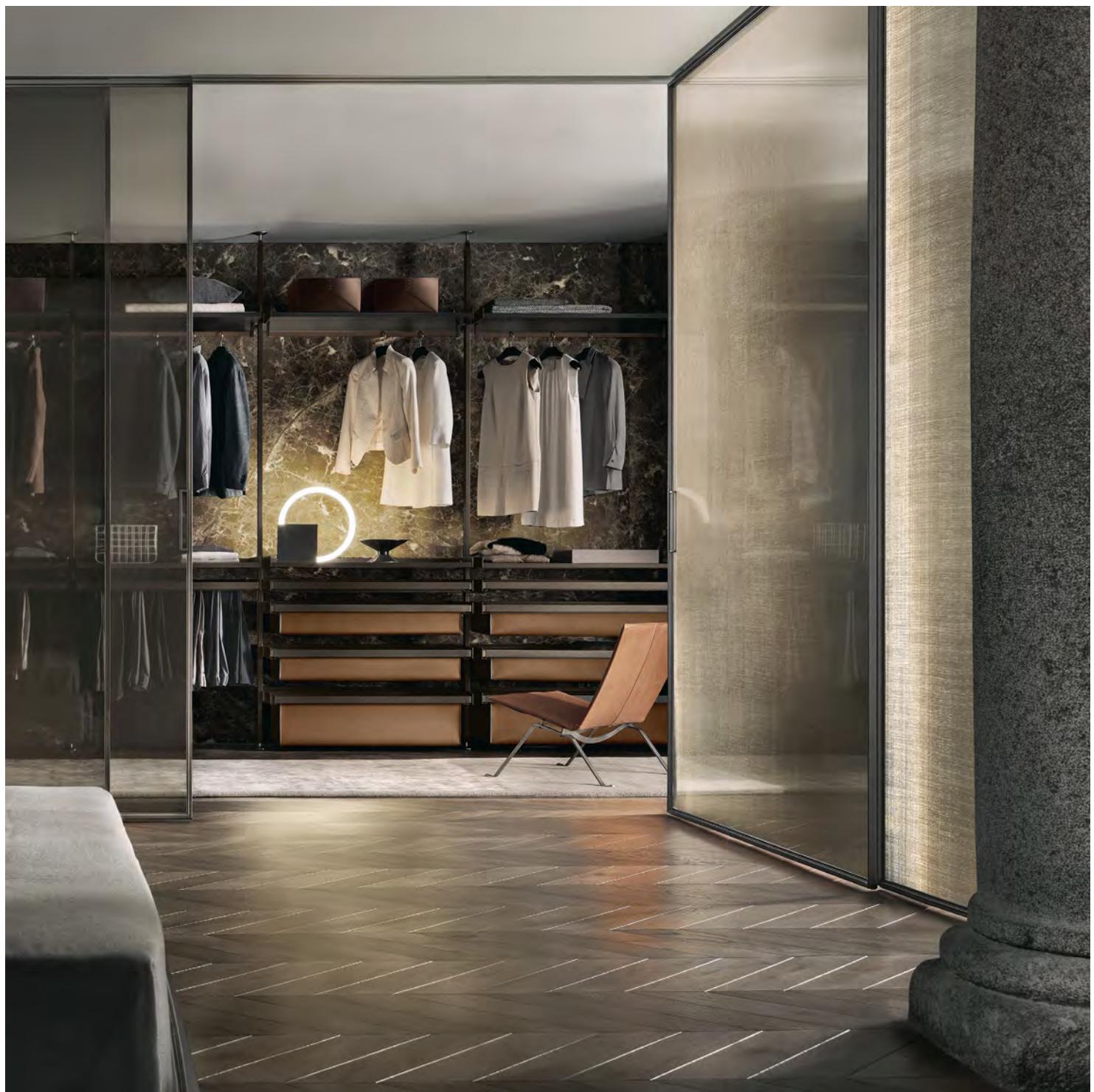


Structure: 83 piombo  
Glass shelves: 63 grigio trasparente  
Accessories in synthetic leather: 154 argilla  
Drawer units: 09 melaminico rovere grigio



WALK-IN CLOSETS / ZENIT

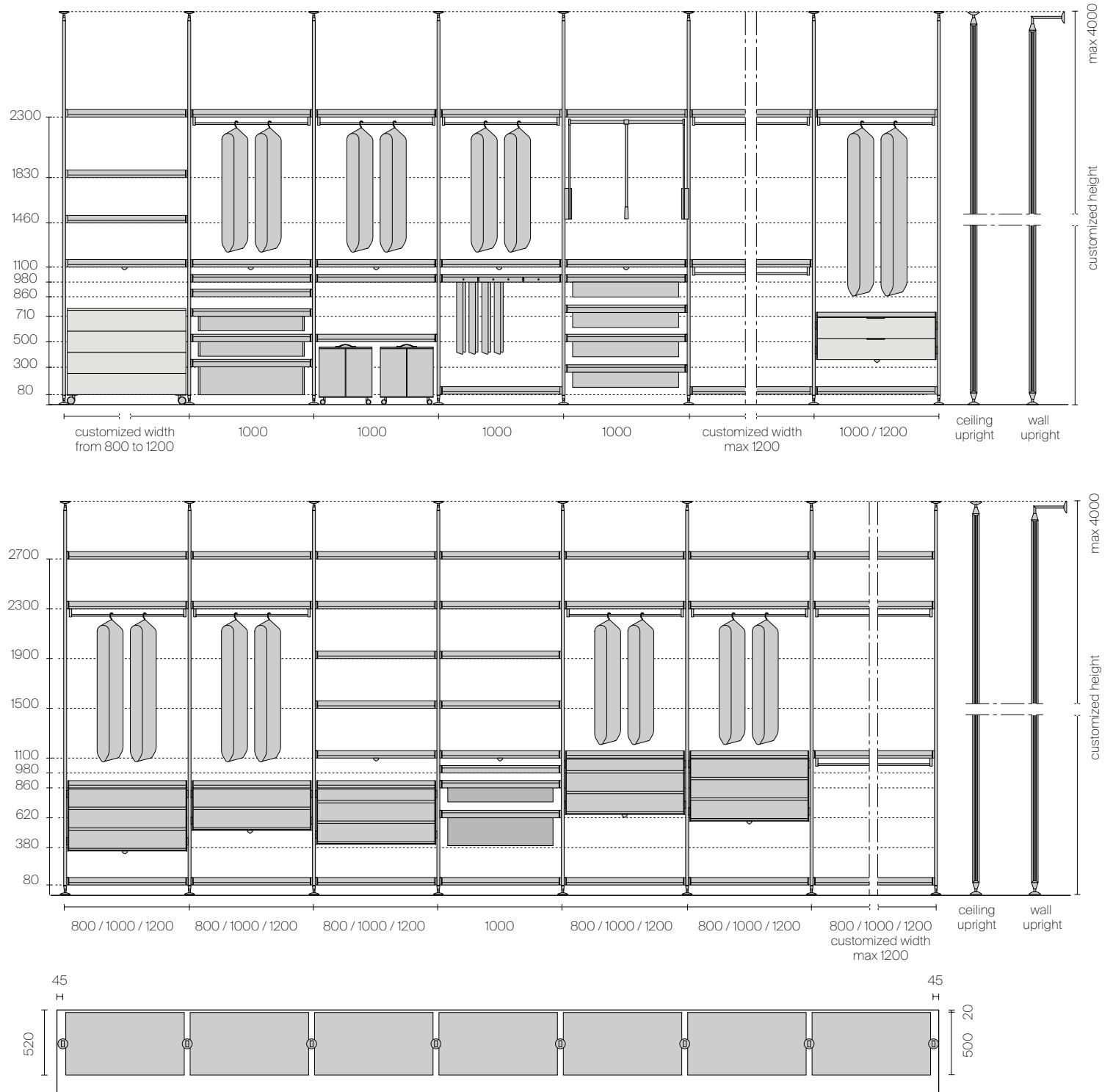
30



Structure: 14 brown  
Shelves: 25 melaminico larice carbone  
Shelves, accessories and clothes-hanger bar  
in synthetic leather: 153 castoro

In this photo  
Sliding doors: Velaria

31



## TECHNICAL DESCRIPTION

**EN** Zenit compositions are always custom-made in height, with wall or ceiling uprights. Shelves and cloth hanger bars are available with three widths, with the possibility to reduce them. All the other elements are available only with the indicated width.

**IT** Le composizioni Zenit vengono sempre realizzate su misura in altezza, con possibilità di montanti a parete o a soffitto. Le mensole e le barre portabiti sono disponibili in tre larghezze, con inoltre la possibilità di riduzione a misura. Tutti gli altri componenti sono disponibili solo nella larghezza indicata.

**DE** Zenit Anlage sind immer nach Mass in Hoehe, mit Wand oder Decke-Pfosten hergestellt. Fachböden und Kleiderstange sind mit drei Breiten verfügbare. Es ist auch möglich sie nach Mass zu kürzen. Die anderen Zubehör sind nur mit der angegebenen Breite verfügbare.

**FR** Les compositions Zenit sont toujours sur mesure en hauteur, avec les montants à fixation murale ou au plafond. Les étagères et les tiges porte-manteaux sont disponibles en trois largeurs avec la possibilité de les réduire sur mesure. Tous les autres accessoires sont disponibles seulement dans la dimension indiquée.

**ES** Las composiciones Zenit están siempre realizadas a medida en altura, con posibilidad de montantes a pared o a techo. Los estantes y las barras de colgar están disponibles en tres anchuras, con la posibilidad de reducción a medida. Los otros accesorios están disponibles sólo en la anchura indicada.

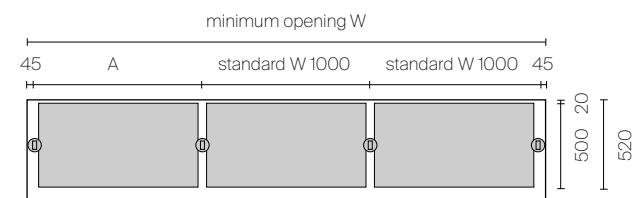
**RU** Композиции Zenit всегда изготавливаются по индивидуальному размеру по высоте, с возможностью настенного или потолочного монтажа стоек. Полки и штанги для одежды представлены в трех вариантах ширины с возможностью уменьшения до нужного размера. Все остальные компоненты доступны только в указанной ширине.

**汉** 汉语 Zenit 组合件的高度皆按尺寸定制,立柱可安装于墙面或天花板。层板和衣杆有三种长度可供选择,并可根据需要缩短尺寸。其他所有的部件皆只提供指定宽度。

## TECHNICAL ENCUMBRANCES

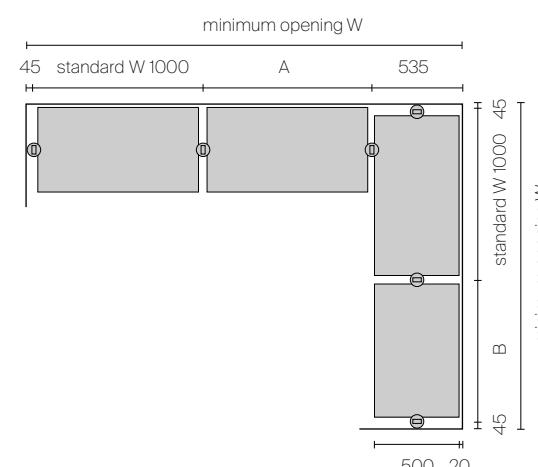
## Linear composition

Calculation of the length of the shelf A  
shelf W = minimum opening W - 1000 - 1000 - 90 mm



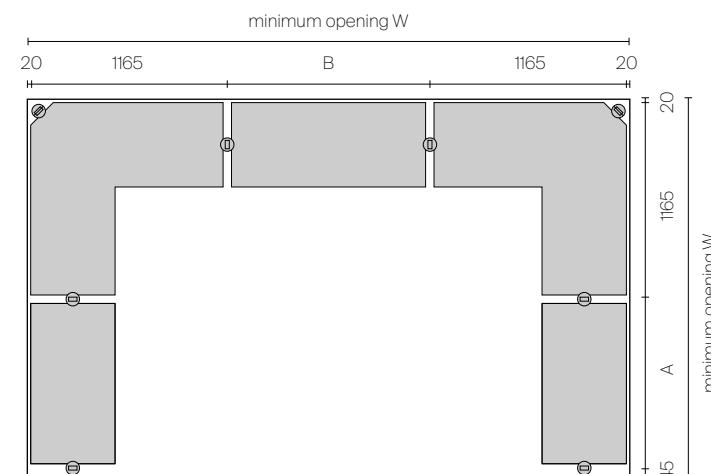
## Corner composition with linear shelves

Calculation of the length of the shelf A  
shelf W = minimum opening W - 580 - 1000 mm  
Calculation of the length of the shelf B  
shelf W = minimum opening W - 1000 - 90 mm



## C-shaped composition with linear and corner shelves

Calculation of the length of the shelf A  
shelf W = minimum opening W - 65 - 1165 mm  
Calculation of the length of the shelf B  
shelf W = minimum opening W - 40 - 1165 - 1165 mm



## UPRIGHTS



1 2



3 4  
5  
6

1. Ceiling upright
2. Wall upright
3. Shelf with perimetrical ring in extruded aluminium
4. Bayonet fixing between the shelf and the die casting support
5. Structural upright in extruded aluminium
6. Support with expansion fixing system which allows to adjust the position of the accessories

## PULL-OUT ACCESSORIES IN SYNTHETIC LEATHER



1



2



3



4

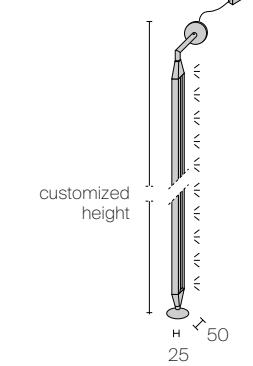
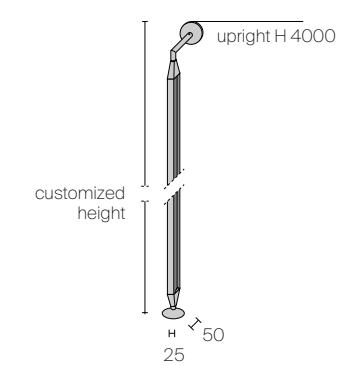
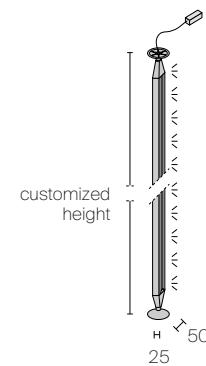
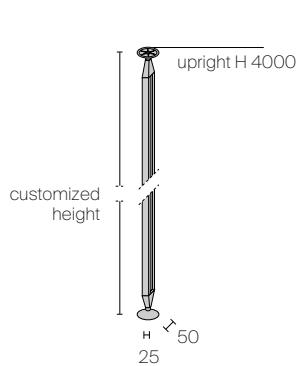
1. Pull-out shelf with tie rack
2. Pull-out shelf with organizer tray
3. Pull-out shelf with shoe rack
4. Pull-out shelf with trousers rack and belts tray

## Ceiling

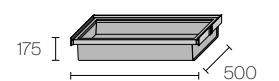
## Ceiling backlit

## Wall

## Wall backlit

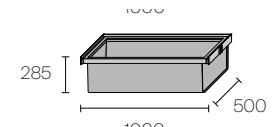


## Pull-out small tray in synthetic leather



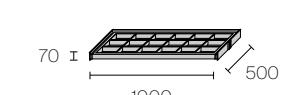
Pull-out small tray in synthetic leather

## Pull-out big tray in synthetic leather

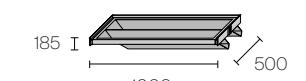
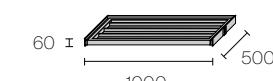
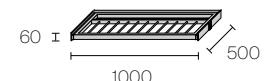


Pull-out shelf with tray rack in synthetic leather

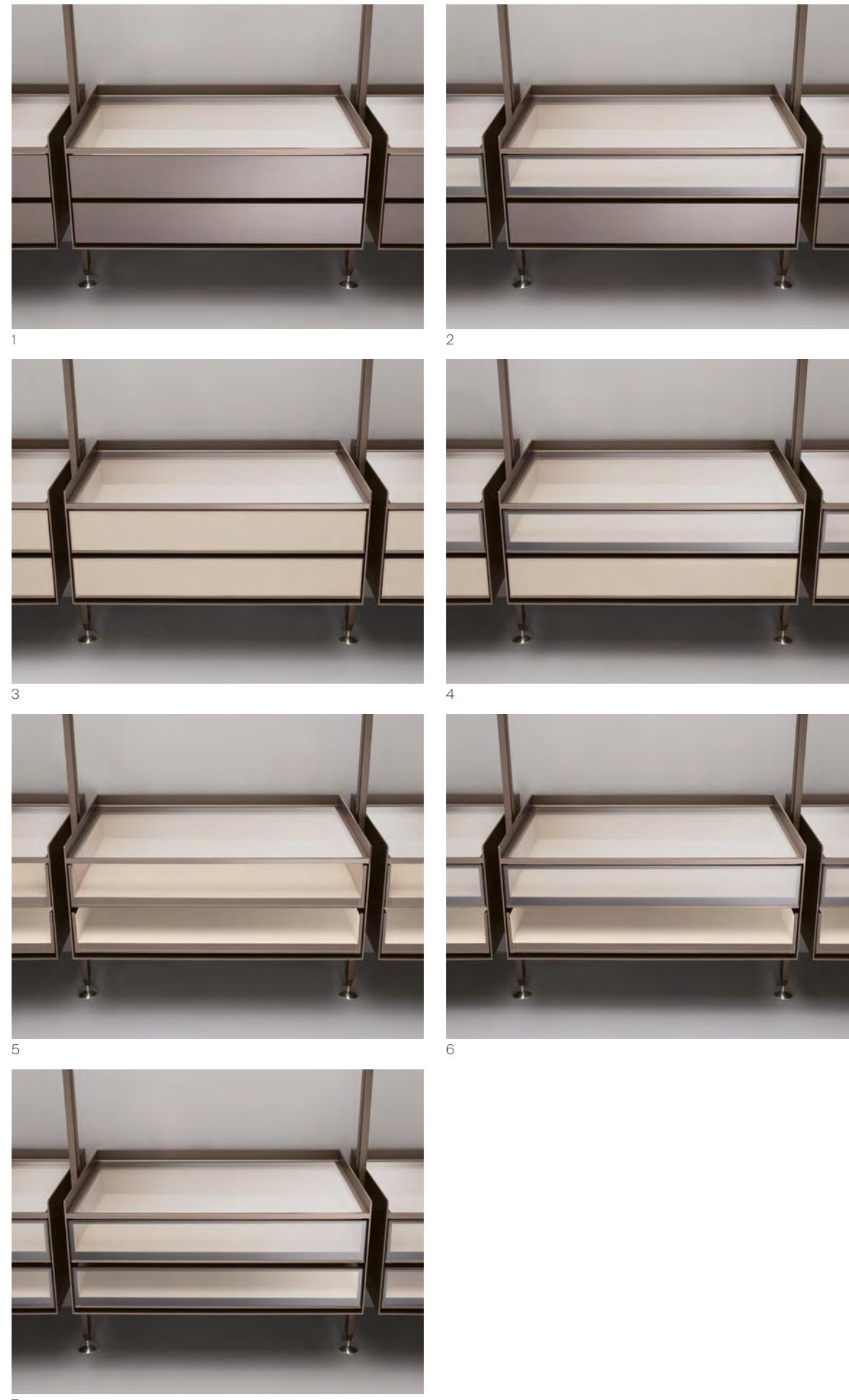
## Pull-out shelf with organizer tray in synthetic leather



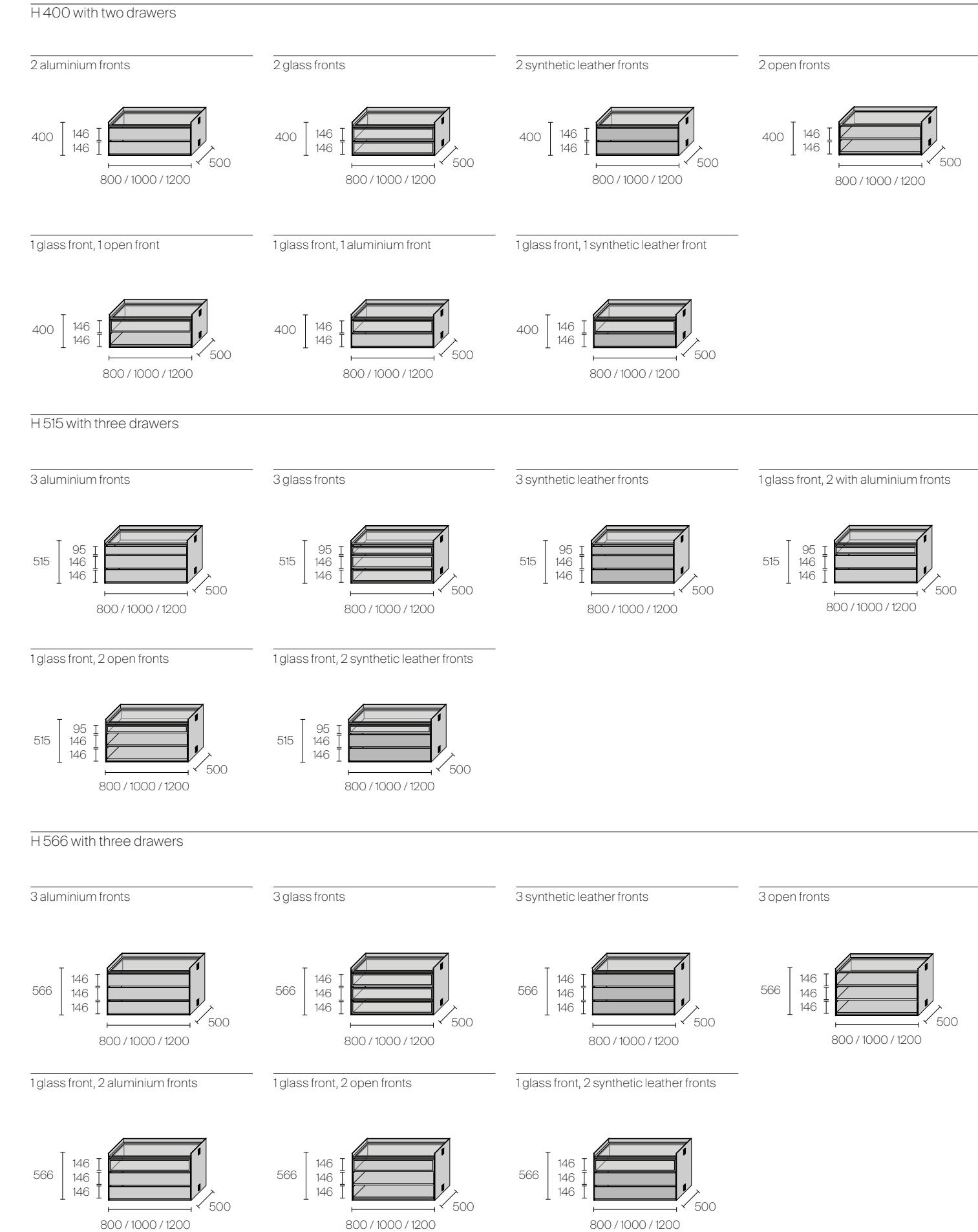
Pull-out shelf with shoe rack in synthetic leather



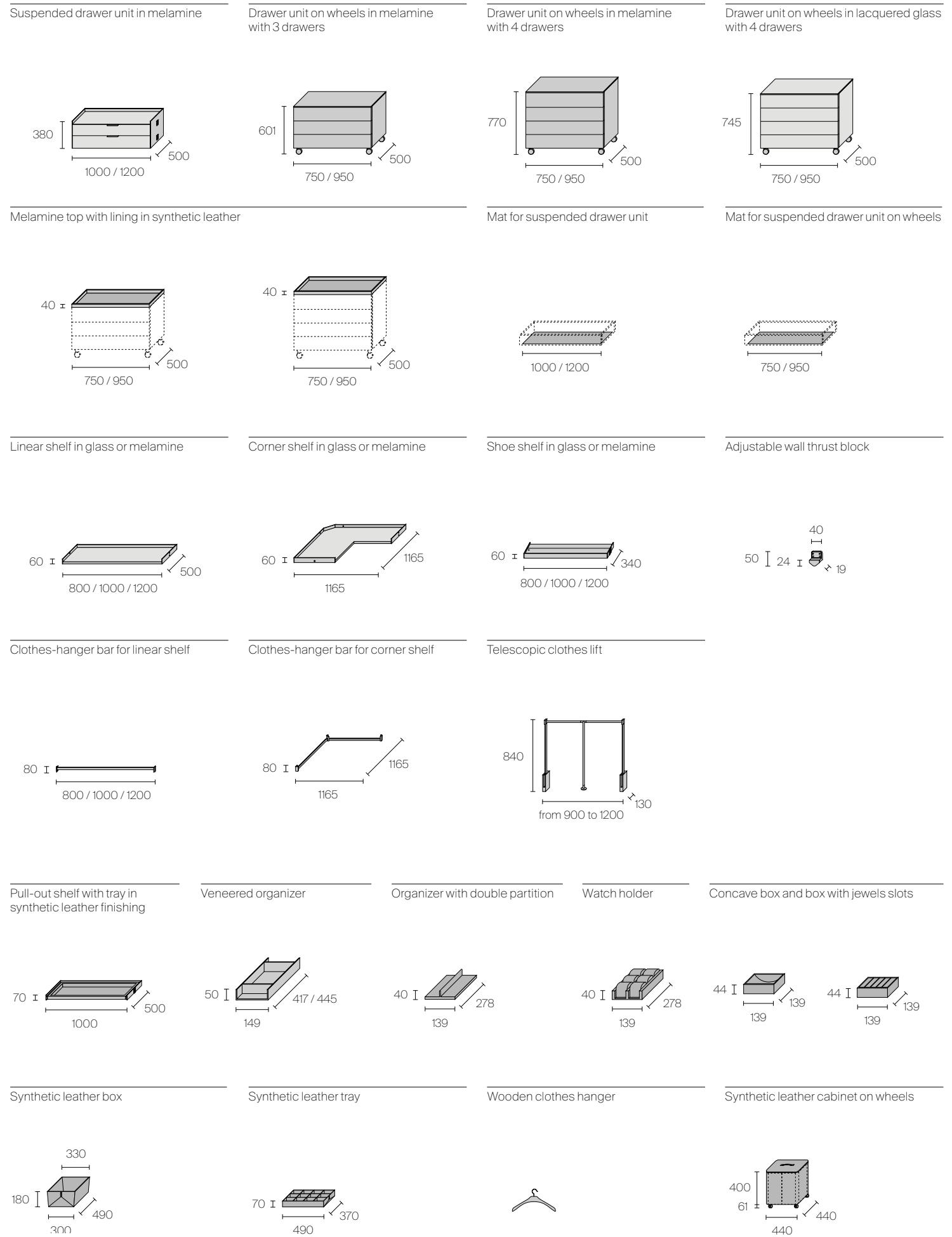
## SUSPENDED DRAWER UNITS TYPOLOGIES



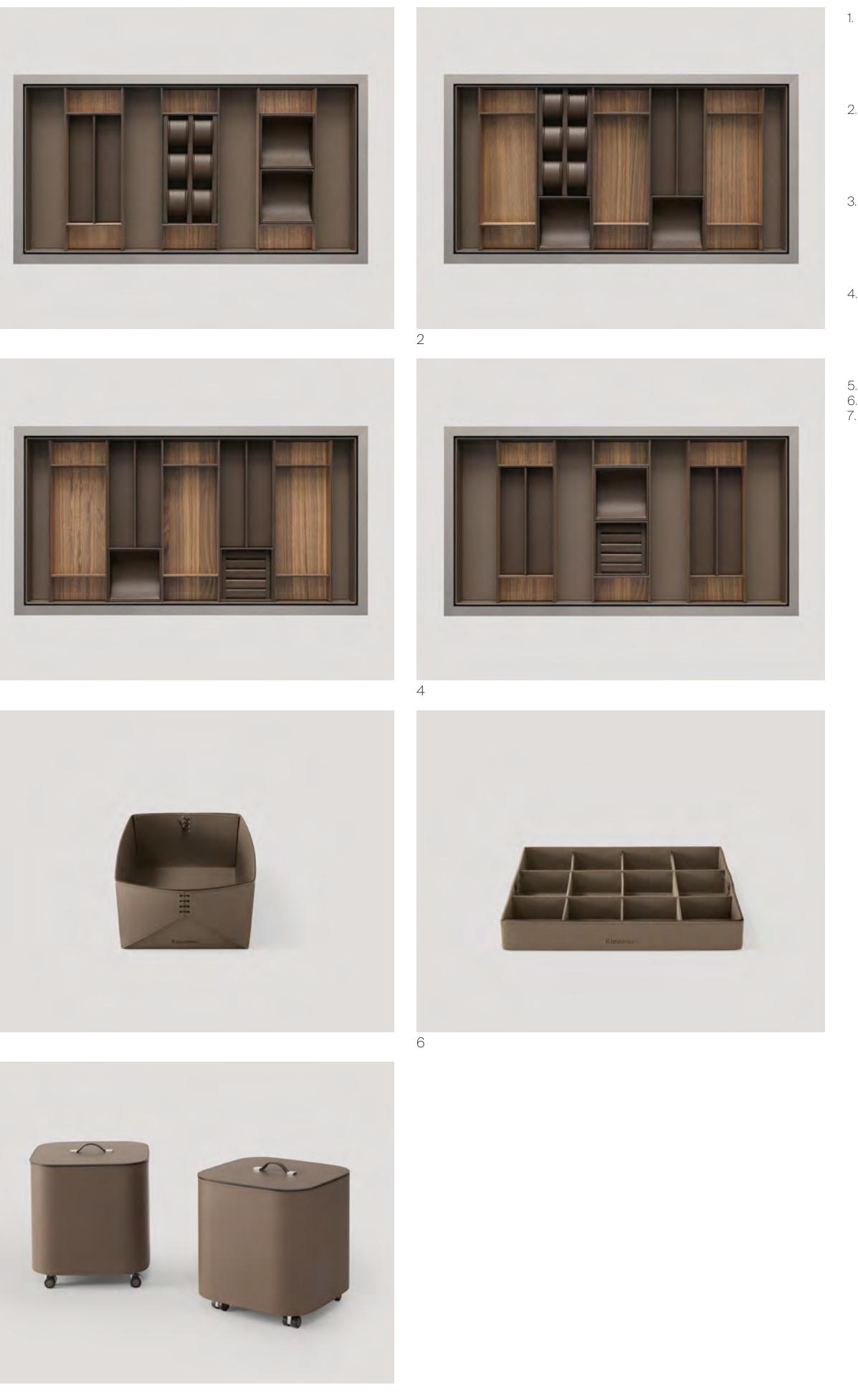
## SUSPENDED DRAWER UNITS WITH ALUMINIUM DRAWERS



## COMPONENTS AND ACCESSORIES



## ACCESSORIES



## FINISHINGS

### Structure

#### ALUMINIUM



### Shelf and shoe shelf

#### TRANSPARENT GLASS



#### SATINATED GLASS



#### MELAMINE



#### SYNTHETIC LEATHER



### Drawer unit on wheels

#### LACQUERED GLASS



#### METALIZED GLASS



#### DIAMANTE GLASS



#### MELAMINE



### Melamine top with lining in synthetic leather for drawer units on wheels

#### SYNTHETIC LEATHER



#### MELAMINE



### Melamine suspended drawer units

#### MELAMINE



### Box, tray and cabinet on wheels

#### SYNTHETIC LEATHER



### Structure of suspended aluminium drawer units

#### ALUMINIUM



### Aluminium drawer front

#### TRANSPARENT GLASS



#### ALUMINIUM



#### SYNTHETIC LEATHER



### Drawer internal cladding

#### MATERIAL FABRIC



#### LUX FABRIC



#### TECH FABRIC



#### SYNTHETIC LEATHER



#### INTERNAL MELAMINE\*



\* only available for drawer units on wheels and melamine suspended drawer units

### Pull-out accessories and clothes-hanger bar

#### ALUMINIUM



#### SYNTHETIC LEATHER



### Telescopic clothes lift

#### ALUMINIUM



QUALITY AS THE MAIN PURPOSE, ALWAYS AND IN EVERY ASPECT. WITH THIS MISSION RIMADESIO IS CONSTANTLY SEARCHING FOR SOLUTIONS TO IMPROVE ITS OWN ECOLOGICAL STANDARDS.

OBJECTIVE OBTAINED THANKS TO THE USE OF PRECIOUS AND RECYCLABLE MATERIALS, TO THE ABSENCE OF SUBSTANCES THAT CAN BE TOXIC TO HUMANS OR HARMFUL TO THE ENVIRONMENT IN EVERY PHASE OF THE PRODUCTIVE PROCESS, TO THE USE OF TECHNOLOGY AND EVOLVED MACHINERY, POWERED BY CLEAN ENERGY DERIVED FROM PHOTOVOLTAIC SYSTEMS, INSTALLED ON THE GIUSSANO HEADQUARTERS ROOF.

ALUMINIUM, GLASS, WOOD: FULLY RECYCLABLE AND PARTLY ALREADY RECYCLED MATERIALS.

PROOFS OF A REINFORCED GREEN DNA AND WIDE COHERENCE, SIGNALS OF A CONTINUOUS RESEARCH AND A GLANCE TOWARDS THE FUTURE, THAT TAKES SHAPE IN THE TECHNOLOGICAL INNOVATION OF SYSTEMS, DOORS AND FURNITURE, MADE WITH THE AWARENESS OF WANTING TO ENTRUST HUMANS ONLY WITH HIGH VALUE-ADDED ACTIVITIES.

# EXCELLENCE SUSTAINABILITY PROJECT

IT Perseguire la qualità, sempre, sotto tutti gli aspetti. Con questa mission Rimadesio ricerca costantemente soluzioni volte a migliorare i propri standard qualitativi ecologici. Obiettivo ottenuto sinergicamente, grazie all'utilizzo di materiali preziosi e riciclabili, all'assenza di sostanze tossiche per l'uomo e nocive per l'ambiente in ogni fase del processo produttivo, all'impiego di tecnologie e macchinari evoluti alimentati con energia pulita proveniente da impianti fotovoltaici, installati sulla copertura dell'headquarter di Giussano. Alluminio, vetro, legno, materiali totalmente riciclabili e in parte già riciclati, ma anche le vernici prive di solventi di Ecolorsistem e i sistemi di imballaggio ecologici. Testimonianze di un dna green consolidato e di una coerenza trasversale, segnali di una continua attività di ricerca e di uno sguardo sempre proteso al futuro che si declina nell'innovazione tecnologica di sistemi, porte ed arredi, realizzati con la consapevolezza di voler affidare all'uomo solo attività dall'alto valore aggiunto.

DE Stets um Qualität bemüht, und zwar in allen Bereichen. Mit dieser Mission im Blick sucht Rimadesio laufend nach Lösungen, um seine ökologischen Qualitätsstandards zu verbessern. Dieses Ziel wurde dank der Verwendung wertvoller und wiederverwertbarer Materialien, dem Verzicht auf für den Menschen giftige und umweltschädliche Stoffe in jeder Phase des Produktionsprozesses und dem Einsatz fortschrittlicher Technologien und Maschinen, die mit sauberer Energie aus den auf dem Dach des Giussano-Hauptsitzes installierten Photovoltaikanlagen betrieben werden, synergisch erreicht. Aluminium, Glas, Holz, vollständig recycelbare und teilweise bereits recycelte Materialien, aber auch die lösungsmittelfreien Farben von Ecolorsistem und umweltfreundliche Verpackungssysteme. Ein Zeugnis einer fundierten grünen DNA und einer transversalen Kohärenz, Zeichen einer kontinuierlichen Forschungstätigkeit und eines stets in die Zukunft gerichteten Blicks, der sich in der technologischen Innovation von Systemen, Türen und Einrichtungsgegenständen ausdrückt, die in dem Bewusstsein realisiert werden, den Menschen nur Tätigkeiten mit hohem Mehrwert anzuvertrauen.

FR Poursuivre la qualité, toujours, et à tous les égards. Avec cette mission Rimadesio recherche constamment de solutions au fin d'améliorer ses normes de qualité écologique. Objectif atteint, grâce à l'utilisation de matériaux précieux et recyclables, l'absence à chaque étape de la production de substances toxiques nocives pour l'homme et l'environnement, l'utilisation de technologies et des machines avancées alimentées par l'énergie solaire après l'installation sur le toit de l'usine à Giussano de systèmes photovoltaïques. Aluminium, verre, bois, des matériaux entièrement recyclables et déjà en partie recyclés, mais aussi peinture Ecolorsistem sans solvants et systèmes d'emballage respectueux de l'environnement. Témoignages d'un adn "vert" consolidé et d'une cohérence transversale, signes de recherche continue et d'une tendance à regarder en avant, qui correspond bien à l'innovation technologique des systèmes, des portes et des meubles, réalisés avec la conscience que l'apport de l'homme dans la production ne peut qu'avoir une valeur ajoutée.

ES Perseguir la calidad, siempre, en todos los aspectos. Con esta misión Rimadesio busca constantemente soluciones destinadas a mejorar sus estándares de calidad ecológica. Objetivo conseguido sinéricamente, gracias al uso de materiales preciosos y reciclables, a la ausencia de sustancias tóxicas para los seres humanos y nocivas para el medio ambiente en cada etapa del proceso de producción, al uso de tecnologías y máquinas avanzadas alimentadas por energía limpia a partir de sistemas fotovoltaicos, instalados en la cobertura del headquarter de Giussano. Aluminio, cristal, madera, materiales completamente reciclables y, en parte, ya reciclados, sino también las pinturas Ecolorsistem libres de disolventes y los sistemas de embalaje ecológicos. Testimonios de un adn green consolidado y una coherencia transversal, señales de una continua investigación y de una vista siempre tendida al futuro que se declina en la innovación tecnológica de sistemas, puertas y muebles, realizados con el conocimiento que desea confiar al hombre sólo actividades de alto valor añadido.

RU Обеспечение качества всегда и во всем. И, в том числе, для достижения этой цели Компания Rimadesio находится в постоянном поиске решений, направленных на улучшение экологических стандартов качества. Эта цель была достигнута благодаря использованию на каждом этапе производственного процесса ценных материалов, пригодных для вторичной переработки, отсутствию токсичных для человека и вредных для окружающей среды веществ, а также благодаря внедрению передовых технологий и оборудования, работающего на чистой энергии от фотоэлектрических систем, установленных на крыше штаб-квартиры компании в г. Джуссано. Компания использует такие материалы, как алюминий, стекло, дерево – полностью перерабатываемые и уже частично переработанные материалы, краски Ecolorsistem, не содержащие растворителей, а также экологически упаковку. Свидетельство консолидированной экологичности и непрерывной последовательности, исследовательской деятельности и взгляда, всегда устремленного в будущее, что выражается в технологических инновациях систем, дверей и мебели, произведенных с осознанием того, что человеку стоит поручать только деятельность с высокой добавленной стоимостью.

汉语 至始至终追求全方位的卓越品质。Rimadesio 肩负使命，不断探寻精进生态质量标准的解决方案。品牌目标之达成有赖于珍贵的可回收材料，该材料在所有制造阶段皆不会产生危害人体和环境之有毒物质，同时结合业界前沿的技术以及先进机械装置；而位于朱塞诺 (Giussano) 品牌总部建筑屋顶上的光伏发电设备为上述之机械装置供给干净的能源。除了可完全回收和已部分回收的铝材、玻璃、木材等材料之外，还有环保色彩系统 (Ecolorsistem) 的无溶剂涂料和生态环保型包装。深植的绿色DNA、跨领域的协同性、持续的研究工作以及具前瞻性的未来展望皆体现在家具系统、各式门类和家具配件的技术创新上，其本着信赖人类才能胜任高附加价值活动的意念研发而成。

**TEMPERED GLASSES**  
Single tempered glasses cooked at a temperature of 650 °C. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

**VETRI TEMPERATI**  
Vetri singoli, sottoposti al trattamento della tempra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650 °C. Resistenza meccanica 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi. Conforme alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

**LAMINATED GLASSES**  
Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible, it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth. Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film withholds the fragments in case of breaking.

**GLASS WITH METAL NET AND MESH**  
Double laminated glasses. Between the two extra-clear glasses and two thin plastic films a micronet fabric is inserted. Through a sophisticated process a metal layer is applied on the fabric, thus creating a characteristic effect of semi transparency. The reflections of the light on the surface of the metallic net are provided by using an extra-clear float glass, which allows maximum transparency and high light transmissions, thanks to the low content of iron oxides. Following the process of hot stratification, the fabric might show minor wave effect, which give the material its characteristic material and natural look.

**ECOLORSYSTEM LACQUERED GLASSES**  
Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and matt finishing. Ecological colours produced using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110 °C. A production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle. Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity. The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.

**VETRI LACCATI ECOLORSYSTEM**  
Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C. Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale. Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".

**TEMPIERTEES GLAS**  
Einzelgläser, die einer Härtungsbehandlung oder einer Kochtemperatur von 650 °C unterzogen wurden. Mechanische Beständigkeit 5 mal höher als bei normalem Glas. Im Bruchfall zerbröckeln harmlose Bruchstücke in Minuten. Entspricht den Normen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 für die Sicherheit von Möbelgläsern.

**VETRI STRATIFICATI**  
Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, cheaderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

**VETRI STRATIFICATI RETE, MAGLIA E FIBRA**  
Vetri doppi stratificati. Tra i due vetri extra-chiaro e le due sottili pellicole in materiale plastico, è inserito un tessuto in microne re sul quale, tramite un sofisticato processo di materizzazione, viene depositato uno strato metallico che crea un caratteristico effetto di semitransparenza. Le riflessioni della luce sulla superficie della rete metallizzata sono ottenute con l'utilizzo del vetro float extrachiaro che, grazie al basso contenuto di ossidi di ferro, garantisce la massima trasparenza e un'elevata trasmissione luminosa. Il tessuto, a seguito del processo di stratifica a caldo, può presentare delle leggere ondulazioni che conferiscono al materiale il suo caratteristico aspetto materico e naturale.

**LACKIERTE GLÄSER ECOLORSYSTEM**  
Ecolorsystem ist der Name der lackierten Glas-Kollektion von Rimadesio in der glänzend und matte Ausführung verfügbar. Absolut ökologische Farben, da die modernsten Lackierungen, auf Wasser-Basis, an einer Temperatur von 110° gekocht werden. Eine fortschrittliche Produktionstechnik in der Glasverarbeitung auf einer vollautomatisierten Anlage, die Ergebnisse höchster Qualität und gleichzeitig umweltfreundliche Verarbeitungsverfahren gewährleistet. Korrosionsprüfung gemäß Bestimmung UNI EN ISO 9227. Temperaturwechselprüfung gemäß Bestimmung UNI 9429. Unveränderliche Farben da die Farbung sich im Innen des Doppelglases, geschützt vor Staub, Kratzen und Feuchtigkeit, befindet. Die Dicke des Glases erzeugt eine einzigartige Tiefwirkung.

**VERRES TREMPÉS**  
Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650 °C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'éffritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

**VERRES STRATIFIÉS**  
Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. La résistance aux ruptures est conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule de plastique en cas de rupture retient les fragments.

**VERRE FEUILLETÉ AVEC NET, MAILLE ET FIBRA**  
Double verre stratifié. Entre les deux verres extra clair et les deux films fins de matière plastique un tissu en micro maille est ajouté. A travers un procédé avancé de matérialisation un couche métallique est déposé sur ce tissu, créant un effet caractéristique translucide. Les reflets de la lumière sur la surface de la maille métallique sont obtenus avec l'utilisation du verre float extra clair, qui, grâce à un faible teneur de oxydes de fer, permet un maximum de transparence et de transmission de la lumière. Suite au procédé de stratification à chaud, le tissu peut présenter de petites ondulations, qui apportent au matériau son aspect caractéristique et naturel.

**VERRES LAQUÉS ECOLORSYSTEM**  
Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive di verres laqués de Rimadesio disponibles en finition brillante et mate. Couleurs écologiques, parce que produites en utilisant exclusivement vernis à l'eau de dernière génération, cuites à 110°. Une technologie de production avant-gardiste dans le domaine du verre, avec des équipements internes entièrement robotisés qui assurent des résultats de grande qualité et un cycle de production ayant un impact très faible sur l'environnement. Résistance à la corrosion conformément à la norme UNI EN ISO 9227. Résistance aux écarts de température conformément à la norme UNI 9429. Couleurs inaltérables parce qu'ils sont appliqués dans la surface interne du verre, pour protéger de la poussière humidité et taches. L'épaisseur du verre crée un exclusif effet profondeur.

**CRISTALES TEMPLADOS**  
Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650 °C. Resistencia mecánica de 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

**CRISTALES ESTRATIFICADO**  
Vidrios dobles. Entre los dos vidrios hay una película fina de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas superficies son perfectamente lisas. La resistencia a la rotura cumple con las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600. La película de plástico en caso de rotura retiene los fragmentos.

**CRISTALES ESTRATIFICADOS RED METÁLICA, MAILLA Y FIBRA**  
Cristales dobles estratificados. Entre los dos cristales extraclaros y las dos capas sintéticas, está insertado en un tejido de microred en el que, a través de un sofisticado proceso se deposita una característica de efecto semitransparente. Los reflejos de la luz sobre la superficie de la red metálica se proporcionan con el uso del vidrio float extraclaro que, gracias a su bajo contenido en óxidos de hierro, asegura la máxima transparencia y una alta transmisión de luz. El tejido, siguiendo el proceso de estratificación en caliente, puede presentar ligeras ondulaciones que dan al material su aspecto característico natural.

**CRISTALES LACADOS ECOLORSYSTEM**  
Ecolorsystem es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio, disponibles en acabado brillante y mate. Colores ecológicos porque productos utilizando exclusivamente pinturas al agua de última generación, con cocción a 110°. Una tecnología productiva a la vanguardia en el ámbito del cristal, con unas instalaciones internas totalmente robotizadas que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de tratamiento respetuoso del medio ambiente. Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227. Resistencia a las variaciones de temperatura conforme a la norma UNI 9429. Colores inalterables en el tiempo porque aplicados en la superficie interior del cristal, al resguardo de manchas, polvo y humedad. El grosor del cristal crea un exclusivo efecto de "profundidad".

**ZAKALENNOE STEKLO**  
Механическая прочность одинарных стекол, подвергнутых закалке, т.е. обжигу при температуре 650°C, в 5 раз выше, чем у обычного стекла. Если такое стекло разбить, оно рассыпается на мелкие неопасные осколки. Соответствует стандартам безопасности UNI EN 12150, UNI 7697 и UNI EN 12600 для мебельного стекла.

**MНОГОСЛОЙНОЕ СТЕКЛО**  
Двойные стекла. Тонкая, прозрачная и невидимая пластиковая пленка прокладывается между двумя стеклами и полностью приклеивается к обоим поверхностям. Обе поверхности идеально гладкие. Проверка прочности на разрыв была выполнена в соответствии со стандартами UNI EN ISO 12543, UNI 7697 и UNI EN 12600. Эта пленка способна удерживать осколки разбившегося стекла.

**МНОГОСЛОЙНОЕ СТЕКЛО, СТЕКЛО С СЕТКОЙ**  
Многослойное двойное стекло. Между двумя сверхпрозрачными стеклами и двумя тонкими пластиковыми пленками вставляется микросетчатое полотно, на которое в ходе сложного производственного процесса наносится металлический слой, благодаря чему и формируется характерный полупрозрачный эффект. Отражение света на поверхности металлизированной сетки достигается за счет использования сверхчистого флоат-стекла, которое из-за низкого содержания оксида железа гарантирует максимальную прозрачность и высокую светопропускную способность.

**В результате процесса насыщения в горячем виде полотно приобретает небольшие волнистости, которые придают материалу характерную текстуру и натуральный вид.**

**ЛАКИРОВАННОЕ СТЕКЛО**  
**ECOLORSYSTEM**  
Ecolorsystem – это название эксклюзивной коллекции лакированного стекла Rimadesio, доступной в глянцевой и матовой отделке. Коллекция характеризуется мягкими спокойными цветами, поскольку при их производстве используются только краски последнего поколения на водной основе, запекаемые при температуре 110°C. В стекольной промышленности в настоящее время внедряются современные производственные технологии, полностью роботизированные заводы, обеспечивающие высокое качество и незначительное воздействие на окружающую среду. Коррозионная стойкость соответствует требованиям положений стандарта EN ISO 9227. Устойчивость к изменениям температуры соответствует требованиям стандарта UNI 9429. Цвет характеризуется исключительной долговечностью, поскольку краски наносятся на внутреннюю поверхность стекла, защищенную от пыли, пыли и влаги. Толщина стекла создает уникальный эффект «глубины».

**钢化玻璃**  
单片玻璃通过淬火工艺，即经 650 °C 高温烧制而成，其机械阻力相较于普通玻璃高出 5 倍。钢化玻璃破裂时会碎成不易伤人的细小碎片。符合家具玻璃安全材质 UNI EN 12150、UNI 7697 以及 UNI EN 12600 的标准。

**夹层玻璃**  
双层玻璃。在两片玻璃之间夹有一层纤薄、透明、无形的塑料薄膜，其完全贴合两片玻璃的表面。两片玻璃的表面皆光滑无比。其抗裂性能符合 UNI EN ISO 12543、UNI 7697 以及 UNI EN 12600 的标准。玻璃破裂时，其碎片会粘在塑料薄膜上，裂而不散。

**网夹层玻璃**  
网格夹层玻璃和纤维夹层玻璃  
双层夹层玻璃。在两片超清玻璃和两层纤薄的塑料薄膜之间夹入一层微型网状物，一道细腻的材质加工工艺，会在织物上覆盖一层金属并创造出半透明的特殊效果。使用超清浮法玻璃产出金属网表面的光线反射，因玻璃的氧化铁含量低，可确保最大透明度和高透光率。通过热分层加工工艺，夹入的织物会稍有不平整的现象，从而呈现出具有特色的材质纹理和自然感的外观。

**环保色彩系统 (Ecolorsyst)**  
Ecolorsyst 为 Rimadesio 烤漆玻璃独家系列的名称，有亮面和哑光两种表面处理可供选择。由于仅使用最新一代的水性涂料搭配 110°C 烘烤工序完成而被称为生态环保性色彩；其为超前玻璃界的生产技术，而全机器化的内部设备确保极高的产品质量和低环境冲击的加工循环。其抗腐蚀程度符合 UNI EN 9227 的标准。其抗温度急变性符合 UNI 9429 的标准。因色彩涂层夹于玻璃内层，因此不会褪色且不受脏污、灰尘和湿气的影响。玻璃的厚度创造出一种独特的“深度”效果。

### ECOLORSYSTEM LACQUERED GLASS



### ECOLORSYSTEM METALIZED GLASS



### ECOLORSYSTEM SAHARA GLASS



### NEUTRAL GLASS



### ECOLORSYSTEM TAIGA GLASS



## ALUMINIUM

**POWDER LACQUERED FINISHING**  
Detachment resistance of the layer of powder paint conforms to the norm. Corrosion resistance of the powder paint conforms to Machu test results and to the norm. Fingerprint resistance of the powder paint conforms to the norm.

**GLOSSY ALUMINUM FINISHING**  
The glossy aluminium is realized through the procedure of scraping and polishing of the aluminium, both artisanal processes carried out through last generation plants.

**NICKEL GRIGIO FINISHING**  
The nickel grigio finishing is obtained through several painting layers with the latest generation of enamels, capable of creating the appearance of the most natural metal oxidations. The special glossy effect is the result of a manual brushing and polishing process carried out on the raw material.

**ANODIZED FINISHING**  
Abrasion resistance of the anodised finish conforms to the norm. Corrosion resistance of the anodised finishing conforms to the norm.

**WOOD**  
Veneered elements, such as tops, cabinets and shelves, are produced by using materials in compliance with current regulations concerning the emissions of formaldehyde. Open pore painting with primer and non-toxic matt transparent acrylic finishing.

**LITECH**  
Litech is a compact, hard, coloured and non-porous ceramic material, obtained through a mixture of clays, sand and other natural substances, that cooked at a high temperature (1000-1300 °C). The exclusive controlled intensity variation weave, created with the most innovative molding techniques with water-based ecologic and sustainable inks and enamels. High resistance to abrasion.

**MATERIAL FABRIC**  
Italian handcraft fabric made of: viscose 43%, cotton 36%, polyester 15%, linen 6%. Resistance to scraping, Martindale test 25,000 twists. Resistance to pilling, class 4. Resistance to discolouration, Xenotest class 5. Conforms to BS 5852:1979 part 0 cigarettes test.

**LUX FABRIC**  
Italian handcraft fabric made of: cotton 75%, silk 25%. Lux fabric is a sustainable and environmentally friendly material with recycled cotton fibers and biodegradable silk.

**TECH FABRIC**  
Italian handcraft fabric made of: polyester 100% Trevira CS. Resistance to scraping, Martindale test 75,000 twists. Resistance to pilling, class 5. Resistance to discolouration, Xenotest class 5/6. Conforms to BS 5852:2006 Source 5 CRIB 5, BS 5852:1990 sez.4 part.1 cigarette test.

**SYNTHETIC LEATHER**  
Latest generation material entirely produced in Italy and animal-derived components free, made of: polyester 8%, polyurethane 4%, pvc 88%, textile composition: polyester 100%. It is an exclusive by Rimadesio, resistant and high performing, it is also ortho-phthalates free, in accordance with the European Reach regulation for the protection of human health and the environment from the risks of chemical substances. The production system of Rimadesio synthetic leather complies with current environmental and quality standards.

## LEATHER

Real bovine natural leather obtained by a process of tanning. The surface is polished to obtain the different colours of the collection.

## ALLUMINIO

**FINITURA ANODIZZATA**  
Resistenza all'abrasione della finitura anodizzata conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della finitura anodizzata conforme alla norma.

## FINITURA LACCATA A POLVERE

Resistenza al distacco dello strato di vernice a polvere conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della vernice a polvere conforme ai risultati del Machu Test e alla norma. Resistenza all'impronta della vernice a polvere conforme alla norma.

**FINITURA ALLUMINIO LUCIDO**  
L'alluminio lucido viene realizzato mediante la spazzolatura e la brillatura dell'alluminio, entrambi processi artigianali eseguiti tramite impianti di ultima generazione.

**FINITURA NICKEL GRIGIO**  
La finitura nickel grigio viene ottenuta mediante diversi passaggi di verniciatura con smalti di ultima generazione, in grado di conferire l'aspetto delle più naturali ossidazioni metalliche. Lo speciale effetto lucido è il risultato di un processo manuale di spazzolatura e brillatura effettuato sul materiale grezzo.

## ESSENZE

Gli elementi impiallacciati, come piani, contenitori e ripiani, sono realizzati utilizzando tranciato conforme alle normative riguardanti le emissioni di formaldeide. Verniciatura a poro aperto con fondo e finitura acrilica atossica opaca trasparente.

## LITECH

Rivestimento ceramico prodotto con minerali purissimi fusi ad alta temperatura e

realizzati mediante un'innovativa tecnica di stampa full digital a inciostri e smalti

all'acqua, ecologici e sostenibili. Materiale dotato di proprietà antibatteriche permanenti grazie all'azione degli ioni negativi d'argento integrati prima del trattamento di cottura finale a 1200°.

## TESSUTO MATERIAL

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: viscosa 43%, cotone 36%, poliestere 15%, lino 6%. Resistenza a pilling, classe 4. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5. Conforme alla normativa BS 5852:1979 part 0 cigarettes test.

## TESSUTO LUX

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: cotone 75%, seta 25%. Il tessuto Lux è un materiale sostenibile ed ecologico con fibre di cotone riciclati e di seta biodegradabili.

## TESSUTO TECH

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: poliestere 100% Trevira CS. Resistenza all'abrasione, test Martindale 75,000 giri. Resistenza al pilling, classe 5. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5/6. Conforme alle normative BS 5852:2006 Source 5 CRIB 5, BS 5852:1990 sez.4 part.1 cigarette test.

## SIMILPELLE

Materiale di ultima generazione realizzato interamente in Italia e privo di componenti di origine animale, composto da: poliestere 8%, poliuretanica 4%, pvc 88%, composizione tessile: poliestere 100%. Prodotto esclusivo Rimadesio,

resistente e altamente performante, privo di orto-fthalati, in linea con il regolamento europeo Reach per la protezione della salute e dell'ambiente dai rischi delle sostanze chimiche. Ogni fase di produzione della similpelle Rimadesio è conforme alle normative vigenti in materia ambientale e di gestione della qualità.

## CUOIO

Vero cuoio bovino naturale, ricavato tramite processo di concia. La superficie viene verniciata per ottenere le varie colorazioni a catalogo.

## ALUMINUM

## ELOXIERTES FINISH

Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm. Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

## PULVERLACKIERUNG

Standardgemäß Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungsschicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

## FINITURA ALLUMINIO LUCIDO

Standardgemäß Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungsschicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

## LEDER

Echter Rindleder, erhalten durch einen Bräunungsprozess. Die Oberfläche ist lackiert, um die verschiedenen Farben im Katalog zu erhalten.

## ALUMINIUM

## FINITION ANODISÉE

Résistance à l'abrasion de la finition anodisée est conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la finition anodisée est conforme à la norme.

**FINITION LAQUÉE À POUDRE**  
Résistance au décollement de la couche de peinture conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme. Résistance à l'empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

## FINITION ALUMINIUM POLI

L'aluminium puli est réalisé par le rayure et polissage de l'aluminium, deux procédés artisanaux réalisés par des équipements de dernière génération.

## FINITION NICKEL GRIGIO

La finition en nickel grigio est obtenue grâce à plusieurs passages de peinture réalisés avec les émaux de dernière génération, capables de donner une apparence naturelle des oxydations métalliques. L'effet brillant spécial est le résultat d'un processus de brossage et de polissage manuel effectué sur la matière première.

## BOIS

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernantes les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d'eau non toxique et finition acrylique mate et transparent.

## STOFF MATERIAL

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 43% Viskose, 36% Baumwolle, 15% Polyester und 6% Leinen zusammensetzen. Korrosionsprüfung, Martindale Test 25,000 Touren.

Pillingtest, Klasse 4. Verfärbungsprüfung, Xenotest Klasse 5. Gemäß Norme BS 5852:1979 part 0 cigarettes test.

## STOFF LUX

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 75% Baumwolle, 25% Seide. Lux Stoff ist ein nachhaltiges und umweltfreundliches Material aus

recyclierten Baumwollfasern und biologisch abbaubaren Seide.

## STOFF TECH

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 100% Polyester Trevira CS zusammensetzen. Korrosionsprüfung: Martindale Test auf 75,000 Touren Pillingstest: Klasse 5. Verfärbungsprüfung: Xenotest Klasse 5/6. Gemäß Norm BS 5852:2006 Quelle: 5 CRIB 5, BS 5852:1990 Sektion 4 Teil I Zigarettentest.

## KUNSTLEDER

Vollständig in Italien hergestelltes hochmodernes Material ohne Bestandteile tierischen Ursprungs, bestehend aus: 8% Polyester, 4% Polyurethan, 88% PVC; Textilzusammensetzung: 100% Polyester. Dies ist ein exklusives, widerstandsfähiges und leistungsstarkes Rimadesio Produkt, das gemäß der europäischen Reach-Verordnung keine Ortho-Phthalate enthält. Dies dient zum Schutz der Gesundheit und Umwelt vor den Risiken chemischer Substanzen. Jede Stufe der Kunstlederproduktion von Rimadesio entspricht den geltenden Umwelt- und Qualitätsmanagement Vorschriften.

## LEDER

Echter Rindleder, erhalten durch einen Bräunungsprozess. Die Oberfläche ist lackiert, um die verschiedenen Farben im Katalog zu erhalten.

## ALUMINIUM

## FINITION ALUMINIUM

Résistance à l'abrasion de la finition anodisée est conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la finition anodisée est conforme à la norme.

**FINITION LAQUÉE À POUDRE**  
Résistance au décollement de la couche de peinture conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme. Résistance à l'empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

## FINITION ALUMINIUM POLI

L'aluminium puli est réalisé par le rayure et polissage de l'aluminium, deux procédés artisanaux réalisés par des équipements de dernière génération.

## FINITION NICKEL GRIGIO

La finition en nickel grigio est obtenue grâce à plusieurs passages de peinture réalisés avec les émaux de dernière génération, capables de donner une apparence naturelle des oxydations métalliques. L'effet brillant spécial est le résultat d'un processus de brossage et de polissage manuel effectué sur la matière première.

## BOIS

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernantes les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d'eau non toxique et finition acrylique mate et transparent.

## LITECH

La Litech est un matériau Litech compact, dur, coloré et non poreux, obtenu à partir de mélanges d'argiles, de sable et d'autres substances naturelles, qui sont cuites à haute température (1000-1300 °C). Le tissage exclusif est créé avec les techniques de moulage les plus innovantes avec des encres et émaux à base d'eau, écologique et durable. La résistance élevée à l'abrasion.

## STOFF LUX

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 75% Baumwolle, 25% Seide. Lux Stoff ist ein nachhaltiges und umweltfreundliches Material aus

## TISSU MATERIAL

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 43% viscose; 36% coton; 15% polyester; 6% lin. Résistance à l'abrasion, test Martindale 25.000 rpm. Résistance Pilling, classe 4. Résistance à la décoloration, classe 5 Xenotest. Conformément à la législation BS 5852:1979 Partie 0, cigarettes test.

## TISSU LUX

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 75% coton; 25% soie. Le tissu Lux est un matériau durable et écologique composé de coton recyclé et de fibres de soie biodégradables.

## TISSU TECH

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 100% Polyester Trevira CS Résistance à l'abrasion, test Martindale 75.000 rpm. Résistance Pilling, classe 5. Résistance à la décoloration, classe 5/6 Xenotest. Conformément à la législation BS 5852:2006 Source 5 CRIB 5, BS 5852:1990 sez.4 partie 1 cigarettes test.

## TEJIDO MATERIAL

Tejido producido artesanalmente en Italia, compuesto por: viscosa 43%, algodón 36%, poliéster 15%, lino 6%. Resistencia a la abrasión, Martindale prueba de 25.000 rpm. Resistencia al pilling, clase 4. Resistencia a la decoloración, Xenotest clase 5. Conforme a la normativa BS 5852:1979 Part 0 cigarettes test.

## TEJIDO LUX

Tejido hecho a mano en Italia, compuesto por: 75% algodón, 25% seda. El tejido Lux es un material sostenible y ecológico con fibras de algodón recicladas y sostenibles.

## TEJIDO TECH

Tejido producido artesanalmente en Italia, compuesto por: 75% algodón, 25% seda. El tejido Lux es un material sostenible y ecológico con fibras de algodón recicladas y sostenibles. Resistencia al pilling, clase 4. Resistencia a la decoloración, Xenotest clase 5/6. Conforme a la normativa BS 5852:2006 Source 5 CRIB 5, BS 5852:1990 sez.4 parte 1 cigarettes test.

## SIMILICUR

Matériel de dernière génération entièrement réalisé en Italie et sans aucun élément d'origine animale, composé de polyester 8%, polyuréthane 4%, pvc 88%, composition textile: polyester 100%. Produit exclusif Rimadesio, résistant et très performant, sans orthophthalates, conformément au Règlement européen Reach pour la protection de la santé et de l'environnement des risques causés par les substances chimiques.

Chaque phase de production du simili cuir Rimadesio se conforme aux réglementations environnementales en vigueur et de gestion de la qualité.

## CUIR

Vrai cuir naturel, obtenu par un procédé de bronze. La surface est vernie pour obtenir les différentes couleurs dans le catalogue.

## ALUMINIO

## ACABADO ANODIZADO

Resistencia a la abrasión del acabado anodizado cumple con la norma. Resistencia a la corrosión del acabado anodizado cumple con la norma.

## ACABADO LACADO EN POLVO

Resistencia al desprendimiento de la capa de laca en polvo cumple con la norma. Resistencia a la corrosión de la laca en polvo conforme con los resultados de la prueba del Machu Test y con la norma. Resistencia a la impresión de la laca en polvo cumple con la norma.

## ACABADO DE ALUMINIO BRILLANTE

El aluminio pulido se produce mediante rayadura y pulido de aluminio, ambos procesos artesanales realizados por medio de sistemas de última generación.

## ACABADO DE NICKEL GRIGIO

## ECOLORSYSTEM MATT LACQUERED



## LEATHER      SYNTHETIC LEATHER      LUX FABRIC      MATERIAL FABRIC      TECH FABRIC      RAFFIA



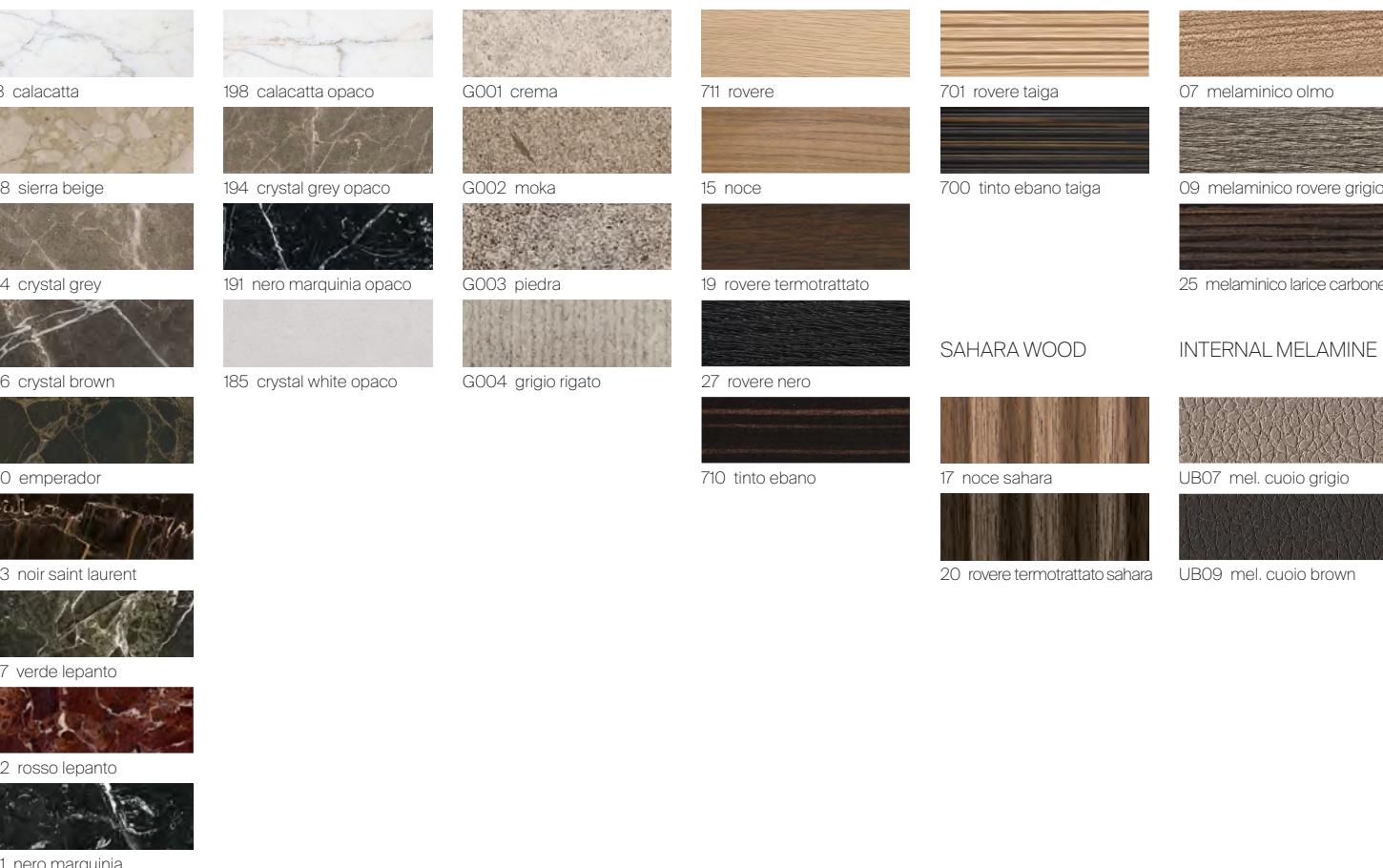
## ECOLORSYSTEM LACQUERED METALIZED



## ALUMINIUM



## MARBLE      MATT MARBLE      LITECH      WOOD      TAIGA WOOD      MELAMINE



Collection designed by Giuseppe Bavuso.

Art direction and graphic project: Juma

Photo: Federico Cedrone, Santi Caleca

Technical photo: F2 Fotografia

Styling: Studiopepe; Patrizia Cantarella with Rossella Ballabio;

Martina Lucatelli with Martina Dalla Bona;

Simona Silenzi Studio; Gaia Marchesini and Giordano Sarno.

Thanks to: Amini Carpets, Ames, Arper, Astep, Baxter, B&B Italia, Carl Hansen & Søn, Egidio Milesi, Emil, Flexform, Flos, Fontana Arte, FPM Milano, Fritz Hansen, IWATA, Henry Timi, Ittala Karakter, Lanerossi, Living divani, Minotti, Nude Glass, Noorth, Oluce, Pallucco, Rains, Rubelli, Salvatori, Scandola Marmi, Up to you Anthology, Vluv / Intentions, Vitra, When Objects Work.

Films and print: Optima  
Update, November 2024

RIMADESIO SPA  
Via Furlanelli 96  
20833 Giussano (MB) Italy  
T +39 0362 3171  
rimadesio@rimadesio.it

MILANO FLAGSHIP STORE  
Via Visconti di Modrone 26  
20122 Milano Italy  
T +39 02 76280708  
milano@rimadesio.it

LONDON FLAGSHIP STORE  
83-85, Wigmore street  
1WU 1DL London  
T +44 2074 862193  
london@rimadesio.co.uk

NEW YORK FLAGSHIP STORE  
102 Madison Ave  
New York, NY 10016  
T +1917 388 2650  
usa@rimadesio.us

PARIS FLAGSHIP STORE  
25, Avenue Rapp  
75007 Paris  
T +33 171930682  
paris@rimadesio.fr

[www.rimadesio.it](http://www.rimadesio.it)



Follow us on Instagram, Facebook, LinkedIn,  
WeChat, Weibo, Little Red Book.

#### AWARDS

1993	Siparium	Young & Design
2000	Zenit	Award KBB
2001	Zenit	selection Design Index ADI
2002	Siparium	Top100 Frames
2005	Graphis	selection Design Index ADI
2007	Vela	selection Design Index ADI
2008	Vela	mention XXI Premio Compasso d'Oro ADI
2015	Wind	winner Red Dot Award
2016	Cover	Best Furniture System AZ Award
2016	Alambra	selection Design Index ADI
2017	Sail	selection Design Index ADI
2017	Soho	Architectural products AZ awards
2017	Daimon	Interior Design Magazine Best of Year awards
2020	Modulor	People's Choice winner AZ Awards
2020	Modulor	Architectural Products Award of Merit AZ Awards
2020	Modulor	selection Design Index ADI
2021	Francis	selection Design Index ADI
2021	Modulor	LivingEtc Style Awards
2022	Maxi	selection Design Index ADI
2022	Aliante	finalist Interior's best of the Year awards
2022	Aliante	finalist A+Product awards
2023	Maxi	winner German Design Awards
2023	Radius	Architect's Newspaper's Best of Products Awards

#### PATENTED:

Air, Radius, Aliante, Rialto, Maxi, Sail, Soho, Velaria, Stripe, Daimon, Graphis, Zen, Zen frame, Siparium, Moon, Vela, Luxor, Even, Aura, Spin, Link+, Planet, Flat, Alambra, Abacus living, Self, Cover, Zenit, Dress bold, Abacus.

#### REGISTERED TRADEMARKS:

Rimadesio, Ecolorsysteem, Litech, Siparium, Velaria, Abacus.

